

# MEDIAOUT



## Playout automation

MEDIAOUT È UN SISTEMA COMPLETO PER L'AUTOMAZIONE DELL'EMISSIONE TELEVISIVA DI UNO O PIÙ CANALI. PARTICOLARMENTE OTTIMIZZATO PER TRASMISSIONI 24H/24 CARATTERIZZATE DA UNA GRANDE QUANTITÀ DI EVENTI DI BREVE DURATA E DA FREQUENTI MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONE.



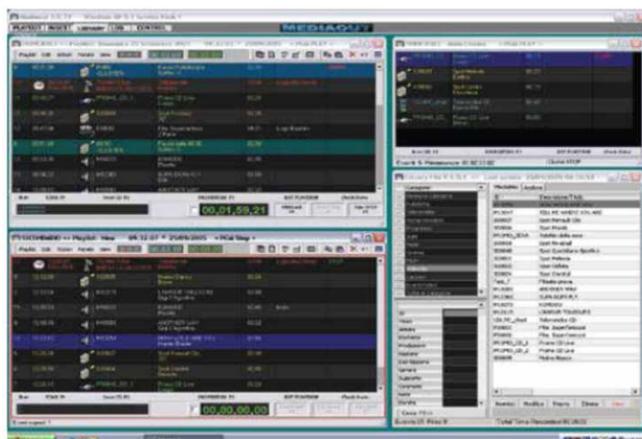
## KEY FEATURES

MEDIAOUT È UN UNICO MODULO CHE PUÒ ESSERE CONFIGURATO E COMBINATO NEI SEGUENTI MODI OPERATIVI:

- TRASMISSIONE DI EVENTI
- ACQUISIZIONE, TRIM E MARK DEL MATERIALE VIDEO
- GESTIONE DEGLI ARCHIVI E DELLE PLAYLIST
- CONTROLLO REMOTO DI MATRICI E VTR ESTERNI
- AUTOMAZIONE DI GRAFICHE (LOGHI, TITOLI, ECC.)
- GESTIONE DEI REGISTRI DELL'EMESSO CON RIEPILOGHI IN VARI FORMATI
- CONTROLLO DEI COUNTDOWN E DELLE PLAYLIST VIA RETE TCP/IP E SERIALE VT100
- IMPORT/EXPORT DELLE PLAYLIST, DEGLI AS-RUN LOG E DEGLI ARCHIVI NEI FORMATI PIÙ COMUNI
- GESTIONE INTRANET

## SOLUTION OVERVIEW

Il software è in grado di lavorare indifferentemente su una o più workstation. E' quindi possibile avere una o più di workstation dedicate alla trasmissione o all'acquisizione dei programmi, altre dedicate allo sviluppo o al controllo finale delle Playlist ed altre ancora dedicate all'inserimento dei dati negli archivi o all'elaborazione dei dati post-emissione.



## PLAYOUT



Playout singolo o multicanale attraverso il controllo di apparati Mediaserver o altri tipi di Videoservers che supportano i protocolli Louth o Sony.

La gestione della Playlist "On-Air" avviene in modo sequenziale e dinamico, un evento che deve essere trasmesso può essere sostituito fino a pochi secondi prima della messa in onda.

Trasmissione di Mediafiles (multiformato nella versione Mediaserver) con aggancio al frame.

Trasmissione di eventi Live con orario predefinito o variabile con commutazione automatica sulla sorgente specificata.

## GESTIONE DEI MARKERS

E' possibile suddividere un filmato in segmenti per l'inserimento di pubblicità o altro.

E' possibile inoltre ottenere sottoclip che discendono dal file originale ma che sono a tutti gli effetti nuove clip. Per effettuare queste operazioni, Mediaout non fa mai la copia del file, ma inserisce nel proprio database i riferimenti di tutte le sotto-clip o dei filmati segmentati, evitando di utilizzare ulteriore spazio su disco.



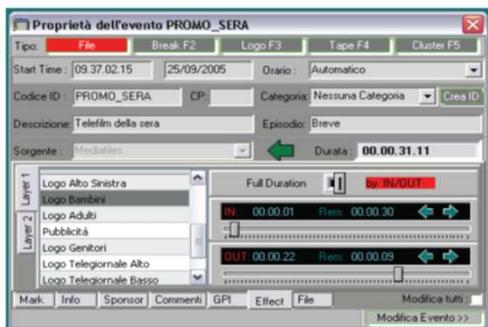
## INSERIMENTO DI LOGOS - TITOLI - GPI SU QUALSIASI EVENTO

Il software nella versione Mediaserver è in grado di gestire contemporaneamente 4 Layers di grafica (Alpha32 o Bitmap24) e titoli in Crawl.

I Logos vengono caricati dalle tga o bmp e regolati in Posizione / Trasparenza / Flip-XY.

Tre modalità di gestione delle pagine grafiche e dei titoli:

- 1) **Automatica con associazione alle categorie degli eventi:** è possibile associare ad ogni categoria di eventi, un Logo e/o un Titolo che verrà inserito in onda automaticamente, al passaggio di un evento appartenente alla categoria specificata
- 2) **Automatica con associazione diretta agli eventi:** è possibile associare Logos e Titoli a qualsiasi evento in archivio o in playlist
- 3) **Manuale** attraverso un pannello apposito



Per maggiori informazioni: [www.cloudandpartners.com](http://www.cloudandpartners.com)



Via Luca Gaurico, 91/93  
00143 Roma (RM) Italy  
t. +39 06 93188866  
[info@cloudandpartners.com](mailto:info@cloudandpartners.com)